1. **با انتخاب یکی از تصاویر و مشخص کردن آن در این بخش، نگارشی مطابق با فرم ذیل نوشته و تا 28 آذر ماه 1401 به آدرس pajoohesh.farzgu1@gmail.com ایمیل نمایید.**

|  |  |
| --- | --- |
| شماره 1 | شماره 2 |
|  |  |
| تصویر 3 | تصویر 4 |
|  |  |

1. **معیارهای ارزیابی محور زبان و ادبیات فارسی جشنواره**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| معيار | | رديف | زيرمعيار | ضريب | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | توضيحات |
| تصويرخواني | | **1** | **انتخاب عنوان براي تصوير**  (جذاب، كوتاه، مرتبط، نگاه نو و متفاوت، ادبي) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **توجّه به جزئيات تصوير**  (رنگ، خطوط، عناصر، استفاده ­از حواس­ پنج­گانه، تخيل و کشف ارتباط عناصر تصویر با یکدیگر از برونه و درونۀ تصویر) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **درك درست از عناصر و پيكره تصوير**  (پيام تصوير، درک مناسب وکشف یک یا چند برداشت عمیق و گسترده از تصویر) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **خلاقيت و نوآوري درتصويرخواني**(عنوان، جزئيات و پيام تصوير) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| نگارش | **موضوع** | **5** | **انتخاب موضوع مناسب از تصویر**  (گويا، رسا، مرتبط با تصويرومسايل فرهنگي- اجتماعي و زندگي روزانه) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **مقدمه** | **6** | **خوش آغازی**  (جذابيت­شروع، نشان­دادن نمايي كلي ازمحتوا وفضاي نوشته) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **تنه** | **7** | **بيان مناسب انديشه و برداشت نويسنده از موضوع**  (مربوط به بخش مقدمه، خوش­آغازي و جمله­هاي موضوع هر بند) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **پشتيباني از طرز نگرش خود در بخش بدنه**  (شرح­ وتوضيح، توصيف، تفسير، استدلال و اثبات براي جملات تكميلي و تقويت كننده هر بند با استفاده از شیوه­های فعال­سازی ذهن و تفکر خلاق همچون مقایسه، جانشین­سازی، دگرگونه دیدن، اسکمپر و ...) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **انسجام متن و رعايت نظم ذهني نوشته**  (رعايت ساختار نوشته نظير: مقدمه، تنه و ...، ارتباط منطقي بين بندها، تنه و نتیجه، داشتن­وحدت­ فکر و موضوع، تأثیرگذاری واحد بر ذهن مخاطب، ارتباط منطقی بین بندها) | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **خلاقيت و نوآوري**  (بهره­ گيري از زبان ادبي و عاطفی، تركيب­هاي زيبا و خوش ساخت، داشتن رنگ و بوی ادبی، داشتن نگاه متفاوت به موضوع، نگاه تازه در پرداخت و پردازش موضوع) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 11 | **درست­نويسي**  (رعايت­ نشانه­هاي ­نگارشي، املاي ­صحيح واژگان، دستور زبان­ و خط ­خوش، رعایت ­فرورفتگی­های هربند و پیراسته­نویسی) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 12 | **ارتباط متن با موضوع برگرفته از تصویر** | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **نتيجه**  **(برآيند)** | 13 | **خوش­فرجامي**(فرود مناسب، جمع بندي تأثيرگذار و تفكربرانگيز) | 1 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| رديف | معيار | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | توضيحات |
| 1 | صداي بلند و رسا، قدرت بیان، خوانش روان، تلفظ درست واژگان، گویایی، شیوایی |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | لحن مناسب كلام، رعايت آهنگ (فراز و فرودهاي آوايي و رعايت مكث و درنگ) |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | بهره گیری از زبان غیرکلامی و ظرفیت­های پیرازبانی  (زبان بدن، حالات چهره و ...) |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | تسلط در اجرا، برقراری ارتباط چهره­به­چهره با مخاطبان، گرمی، جذابیت و نشاط لازم در صدا |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | رعایت اصول اخلاقی و مهارت­های رفتاری، پوشش مناسب، موسیقی پس­زمینة خوانش، هماهنگی موسیقی با لحن کلام و متن |  |  |  |  |  |  |  |

نام و نام خانوادگي: پايه تحصيلي: شماره کلاس:

استان: تهران منطقه: 6 نام مدرسه: دبیرستان فرزانگان یک تهران (دوره اول) عادي🞏 خاص◼ دخترانه◼ پسرانه🞎

تلفن مدرسه: 88032570 شماره تصویر انتخابی:

|  |  |
| --- | --- |
|  | داستان |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| تصويرخواني | عنوان تصویر |  |
| جزئیات تصویر  (به صورت جملات توصیفی  بین 5 تا 10سطر) |  |
| پیام تصویر  (بین2تا 5 سطر) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| نگارش  ( 15تا 25 سطر)  نگارش  ( 15تا 25 سطر) | موضوع  (انتخاب  موضوع از تصویر) |  |
| مقدمه |  |
| تنه |  |
| نتیجه  (برآيند) |  |